

# IMMAGINI, SUONI, COLORI

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**TRE ANNI**

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Il/La bambino/a comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.

Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Esprimere spontaneamente i propri pensieri.
- Utilizzare in modo spontaneo materiale ludico per inventare brevi storie.
- Rappresentare attraverso prodotti grafici una storia ascoltata.
- Creare con materiali manipolativi (DIDÒ, PONGO...) i protagonisti della storia.
- Utilizzare con piacere i colori.
- Esplorare e manipolare materiali vari, superando inibizioni iniziali.
- Scarabocchiare cercando di attribuire alle forme ottenute significati personali.
- Produrre spontaneamente elaborati iconici con fantasia.
- Provare curiosità verso nuove tecnologie.

### ABILITÀ

- Comunicare, raccontare, esprimere opinioni ed emozioni utilizzando vari linguaggi del corpo
- Improvvisare ed interpretare personaggi durante giochi simbolici spontanei.
- Assumere ruoli diversi in situazioni di travestimento o attività ludiche con maschere, burattini...
- Partecipare ad una breve rappresentazione teatrale utilizzando in modo autonomo materiale ludico o di recupero.
- Rappresentare graficamente e verbalizzare una storia ascoltata.
- Rappresentare i personaggi principali di un racconto o una drammatizzazione attraverso attività plastico-manipolative.
- Eseguire scarabocchi e tracciare segni spontanei.
- Organizzare nello spazio dato i propri disegni.
- Dare un significato ai propri elaborati pittorici-grafici.
- Esplorare materiali diversi ed utilizzarli spontaneamente.
- Usare modi diversi per stendere il colore.
- Colorare gli spazi dati utilizzando materiali, strumenti vari eseguendo le tecniche proposte.
- Mostrare interesse e desiderio di usare nuovi strumenti tecnologici.

### CONOSCENZE

Processi di identificazione-proiezione.  
Giochi simbolici spontanei e guidati.  
Giochi mimici e d'imitazione.  
Maschere, travestimenti, burattini...  
Principali forme di espressione artistica.  
Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.  
Materiali vari.  
Opere musicali e d'arte (pittura, fotografia, film, musica...).Oggetti sonori naturali, artificiali.  
Giochi vocali individuali o di gruppo.  
Canzoncine.  
Conte e filastrocche mimate.  
Strumenti musicali.  
Strumenti tecnologici.

# IMMAGINI, SUONI, COLORI

## SCUOLA DELL'INFANZIA

## TRE ANNI

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...).

Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Seguire semplici e brevi filmati, spettacoli teatrali...
- Ascoltare musica di vario genere.
- Iniziare a mostrare curiosità verso alcune opere d'arte.
- Ascoltare suoni diversi.
- Scoprire il silenzio.
- Distinguere "FORTE/PIANO".
- Giocare con i suoni e i rumori.
- Riprodurre suoni e rumori utilizzando voce, corpo e vari materiali sonori.
- Muoversi al suono della musica.
- Esplorare oggetti e semplici strumenti musicali.
- Ripetere brevi canzoni, cantilene, conte, ...
- Fare i primi tentativi nella produzione di ritmi semplici.
- Avvicinarsi ai simboli musicali spontaneamente.

### ABILITÀ

- Guardare con piacere spettacoli di vario genere.
- Percepire il significato di una rappresentazione e riconoscere i protagonisti.
- Guardare con un certo interesse opere d'arte ed esprimere opinioni proprie.
- Ascoltare con interesse brani musicali di vario genere.
- Riconoscere e distinguere suoni e rumori dell'ambiente circostante.
- Riprodurre suoni e rumori ascoltati spontaneamente utilizzando oggetti e strumenti vari.
- Individuare suoni forti, deboli.
- Verbalizzare le caratteristiche di alcuni suoni.
- Cantare spontaneamente semplici canzoncine, conte...
- Partecipare con piacere all'ascolto e al canto di brevi brani musicali.
- Eseguire semplici canti o filastrocche mimate insieme al gruppo
- Costruire semplici strumenti musicali.
- Riprodurre semplici ritmi seguendo le indicazioni dell'adulto

### CONOSCENZE

# IMMAGINI, SUONI, COLORI

## SCUOLA DELL'INFANZIA

## QUATTRO ANNI

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Il/La bambino/a comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.

Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Raccontare vicende utilizzando voce e gesti in modo appropriato.
- Inventare semplici storie.
- Drammatizzare storie inventate assumendone un ruolo.
- Rielaborare graficamente la storia inventata con tecniche varie.
- Creare i protagonisti della storia utilizzando con fantasia diversi materiali manipolativi.
- Disegnare con intenzionalità utilizzando una varietà significativa di colori.
- Esplorare e manipolare in modo creativo materiali diversi.
- Utilizzare alcuni colori corrispondenti alla realtà.
- Dimostrarsi interessato alle nuove tecnologie, avvicinandosi in modo spontaneo.

#### ABILITÀ

- Comunicare, raccontare, esprimere opinioni ed emozioni utilizzando i linguaggi del corpo in modo adeguato.
- Interagire con i compagni e produrre insieme brevi storie.
- Partecipare ad una semplice rappresentazione teatrale mostrando interesse e coinvolgimento.
- Interpretare personaggi inventati attraverso giochi simbolici spontanei o guidati, utilizzando burattini, travestimenti, materiale di recupero.
- Assumere volentieri ruoli diversi in situazioni ludico-simboliche strutturate e libere.
- Rielaborare graficamente storie inventate utilizzando in modo autonomo diverse tecniche.
- Rappresentare i personaggi principali di una drammatizzazione con vari materiali manipolativi mostrando intenzionalità e fantasia.
- Scegliere con piacere e attenzione materiali in relazione all'attività proposta.
- Esprimersi attraverso il disegno dando significato a ciò che ha raffigurato.
- Usare liberamente diversi tipi di colori e strumenti, rispettando sommariamente contorni definiti.
- Organizzare nello spazio foglio di varie dimensioni i propri elaborati.

#### CONOSCENZE

Processi di identificazione-proiezione  
Giochi simbolici spontanei e guidati.  
Giochi mimici, gestuali e d'imitazione.  
Maschere, travestimenti, burattini...  
Principali forme di espressione artistica.  
Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.  
Materiali manipolativi/plastici.  
Opere musicali e d'arte (pittura, fotografia, film, musica...)  
Oggetti sonori naturali, artificiali.  
Giochi vocali individuali o di gruppo.  
Giochi ritmici.  
Eventi sonori.  
Parametri del suono.  
Canzoncine.

## IMMAGINI, SUONI, COLORI

- Portare a termine il proprio elaborato con una certa cura.
- Riconoscere vari colori ed utilizzarli in modo coerente.
- Completare disegni forniti dall'adulto scegliendo colori richiesti.
- Mostrare desiderio di usare nuovi strumenti tecnologici e riconoscerne le parti principali e la loro funzione.

Canti, conte, filastrocche.

Strumenti musicali.

Strumenti tecnologici.

# IMMAGINI, SUONI, COLORI

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**QUATTRO ANNI**

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...).

Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Seguire con interesse brevi filmati, spettacoli teatrali, ...
- Ascoltare con curiosità musica di vario genere.
- Dimostrare curiosità verso diverse opere d'arte.
- Distinguere alcuni suoni dell'ambiente circostante.
- Produrre suoni con semplici strumenti musicali.
- Muoversi e fermarsi ascoltando la musica.
- Conoscere alcuni strumenti musicali.
- Ripetere canzoni, cantilene, filastrocche, conte semplici.
- Cantare canzoni accompagnandole con gesti e mimica.
- Ripetere semplici ritmi (binari).
- Riconoscere semplici simboli musicali e associare il suono corrispondente.

### ABILITÀ

- Guardare con partecipazione e piacere spettacoli di vario genere, mantenendo l'attenzione per un certo periodo.
- Individuare i momenti e i personaggi principali della rappresentazione.
- Rielaborare le vicende della rappresentazione in modo corretto.
- Osservare con interesse opere d'arte e cogliere particolari significativi.
- Ascoltare brani musicali di vario genere e individuare alcune caratteristiche.
- Riconoscere suoni e rumori dell'ambiente circostante e la loro provenienza.
- Verbalizzare le caratteristiche percepite.
- Utilizzare strumenti, oggetti, voce per imitare e riprodurre suoni.
- Usare spontaneamente e in modo guidato alcuni strumenti musicali.
- Riconoscere il suono da essi prodotto e le loro particolarità.
- Cantare semplici canzoncine, conte, filastrocche da solo e in coro.
- Eseguire canti mimati correttamente.
- Produrre sequenze sonore con la voce e con il corpo.
- Riprodurre ritmi binari ascoltati con oggetti, strumenti...
- Individuare alcuni simboli musicali e riprodurre un suono adeguato.

### CONOSCENZE

# IMMAGINI, SUONI, COLORI

## SCUOLA DELL'INFANZIA

## CINQUE ANNI

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Il/La bambino/a comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.

Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.

Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Raccontare di sé e dei propri vissuti esprimendo stati d'animo attraverso tono di voce modulato e gesti significativi.
- Inventare storie di senso compiuto.
- Drammatizzare storie assumendo ruoli diversi.
- Rielaborare graficamente la storia inventata.
- Esprimersi nelle attività manipolative con creatività nella realizzazione dei personaggi del racconto.
- Esprimersi con creatività nel disegno e nella pittura.
- Manipolare materiali (PONGO, DAS, ...), ricavandone degli elaborati plastici significativi.
- Dipingere scegliendo i colori in modo appropriato.
- Sperimentare nuove tecnologie utilizzandole in modo corretto.

#### ABILITÀ

- Comunicare, raccontare, esprimere opinioni ed emozioni utilizzando i linguaggi del corpo in modo controllato.
- Produrre storie che abbiano senso e raccontarle ai compagni.
- Partecipare ad una drammatizzazione con attenzione.
- Interpretare personaggi e ruoli inventati con una certa disinvoltura, utilizzando in modo appropriato materiale ludico e di travestimento.
- Rielaborare storie attraverso disegni ricchi di particolari.
- Realizzare i personaggi di storie narrate utilizzando materiali diversi.
- Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'elaborato da costruire.
- Realizzare rappresentazioni grafiche e pittoriche con completezza, avvicinandosi alla realtà.
- Organizzare lo spazio foglio con ordine.
- Utilizzare strumenti idonei all'attività in modo autonomo.
- Portare a termine il proprio elaborato con cura e precisione.
- Abbinare i colori corrispondenti alla realtà nell'esecuzione dei propri elaborati.
- Riconoscere le parti principali e la funzione di alcuni strumenti

#### CONOSCENZE

Giochi simbolici spontanei e guidati.  
Giochi mimici, gestuali e d'imitazione.  
Maschere, travestimenti, burattini...  
Materiali manipolativi/plastici.  
Strumenti tecnologici.

## IMMAGINI, SUONI, COLORI

tecnologici.

- Utilizzare alcuni strumenti tecnologici, seguendo le indicazioni dell'adulto.

# IMMAGINI, SUONI, COLORI

## SCUOLA DELL'INFANZIA

## CINQUE ANNI

### TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...).

Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.

#### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Guardare con piacere spettacoli di vario genere.
- Rielaborare verbalmente e graficamente brevi filmati, spettacoli teatrali, ...
- Ascoltare con interesse musica di vario genere cogliendone alcune caratteristiche.
- Mostrare interesse e porre domande riguardo alle opere d'arte osservate.
- Riconoscere i suoni della realtà circostante e di semplici strumenti.
- Utilizzare correttamente la voce, il corpo, gli oggetti nella percezione e produzione musicale.
- Utilizzare con piacere strumenti musicali.
- Ripetere canzoni, cantilene, filastrocche, conte più complesse.
- Riprodurre semplici sequenze ritmiche.
- Riconoscere alcuni simboli musicali e provare piacere nell'inventare semplici produzioni sonore.

#### ABILITÀ

- Seguire con attenzione spettacoli di vario tipo.
- Individuare i personaggi e la trama della rappresentazione.
- Rielaborare le vicende della rappresentazione in modo sequenziale
- Osservare con attenzione opere d'arte di vario genere.
- Individuare caratteristiche e somiglianze di brani ascoltati.
- Interpretare brani musicali con il corpo e con il disegno.
- Riconoscere e classificare suoni e rumori dell'ambiente circostante., verbalizzandone le caratteristiche.
- Individuare la direzione e la provenienza del suono.
- Discriminare e verbalizzare le caratteristiche dei suoni e dei rumori percepiti.
- Riconoscere il suono e le particolarità di alcuni strumenti musicali.
- Utilizzare voce, corpo, oggetti, strumenti per riprodurre sequenze sonore.
- Partecipare a canzoni attraverso il movimento del corpo.
- Eseguire canzoni animate, conte, filastrocche con disinvoltura.
- Riprodurre ritmi ascoltati.
- Individuare alcuni simboli musicali utilizzando anche codici informali per codificare suoni percepiti

#### CONOSCENZE

Opere musicali e d'arte (pittura, fotografia, film, musica...).

Giochi vocali individuali o di gruppo.

Giochi ritmici.

Eventi sonori.

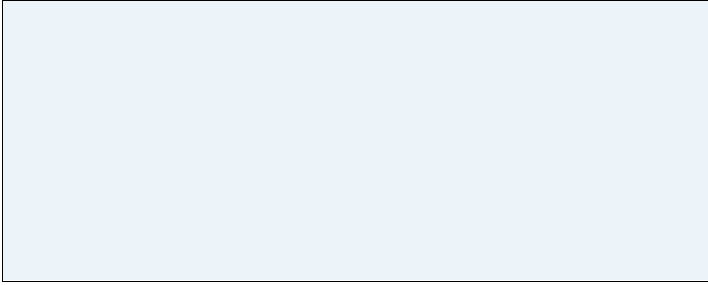
Sonorità del proprio corpo, di oggetti naturali, artificiali.

Canzoncine, conte, filastrocche.

Strumenti musicali.



## IMMAGINI, SUONI, COLORI



- Interagire con i compagni e realizzare alcune sequenze sonore.

